



## **A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939

*Anne-Marie Sauvage*

A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 Anne-Marie Sauvage

 [Télécharger A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923- ...pdf](#)

 [Lire en ligne A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 192 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 Anne-Marie Sauvage

---

135 pages

Présentation de l'éditeur

Affichiste majeur de l'entre-deux-guerres, A.M. Cassandre (1901-1968), de son vrai nom Adolphe Mouron, a été loué par Blaise Cendrars " de n'avoir pas seulement été un peintre, mais surtout un des plus fervents animateurs de la vie moderne : le premier metteur en scène de la rue ". Cassandre, qui débute en 1923, adopte rapidement une méthode qu'il qualifie de " géométrique et monumentale " et qui l'a rendu célèbre. Ses affiches pour les trains et les paquebots exaltent le monde moderne. Purisme, cubisme, surréalisme influencent sa création, de même que la photographie et le cinéma. Pour lui, " l'affichiste joue le rôle du télégraphiste, il n'émet pas de message, il le transmet. On ne lui demande pas son avis, on lui demande d'établir une communication claire, puissante et précise ". Affichiste, A.M. Cassandre est aussi graphiste : il conçoit illustrations et mises en pages des catalogues commerciaux ou des dépliants publicitaires de marques pour lesquelles il dessine des affiches. Il crée également des caractères typographiques au sein de la fameuse fonderie Deberny et Peignot. Accompagnant l'exposition consacrée à Cassandre, l'ouvrage présente plus de 120 pièces, 70 des meilleures affiches et environ 50 œuvres graphiques diverses (catalogues commerciaux, dépliants publicitaires, spécimens typographiques) en s'attachant plus particulièrement à l'œuvre graphique d'A.M. Cassandre durant les années 1923 à 1939, période de création la plus novatrice de l'artiste. Publié sous la direction d'Anne-Marie Sauvage, conservateur en chef au département des Estampes et de la Photographie de la BNF et commissaire de l'exposition, des textes de Réjanne Bargiel, conservateur au musée de la publicité, Pierre Bernard, graphiste, membre fondateur du groupe Grapus (1970-1990), et Alain Weill, spécialiste de l'affiche, introduisent à un parcours chronologique qui met en perspective les œuvres graphiques de Cassandre dans leur contexte, en faisant ressortir la variété de leurs supports.

Download and Read Online A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 Anne-Marie Sauvage #VB50FNRDJCU

Lire A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage pour ebook en ligne  
A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage à lire en ligne.  
Online A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage ebook Téléchargement PDF  
A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage Doc  
A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage Mobipocket  
A.M. Cassandre : Oeuvres graphiques modernes 1923-1939 par Anne-Marie Sauvage EPub

**VB50FNRDJCUVB50FNRDJCUVB50FNRDJCU**