



Air Gear, Tome 20

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Air Gear, Tome 20

Oh ! Great

Air Gear, Tome 20 Oh ! Great

Air gear - Volume 20

 [Télécharger Air Gear, Tome 20 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Air Gear, Tome 20 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Air Gear, Tome 20 Oh ! Great

208 pages

Revue de presse

Dans Air Gear, le récit est devenu si tordu et compliqué qu'il ne faut pas moins d'un résumé de 4 pages pour pouvoir entamer la lecture d'un tome ! L'explosion démographique des derniers tomes, mêlés à des clans qui se croisent et s'entrecroisent, font que le lecteur un peu inattentif nage depuis quelques tomes, même si à présent, un grand ennemi semble clairement identifié... Mais pour l'heure, ces préoccupations sont mises de côté. Avant le grand tournoi qu'est le Gram Scale, nos héros suivent un entraînement et doivent multiplier les combats contre des équipes plus modestes. L'affrontement face aux Loups Blanc, entamé dans le tome précédent, est censé être un de ceux là. Malheureusement, Oh! Great ne sait décidément plus faire simple...

En effet, ce combat, bien qu'assez original au vu de la technologie employé par les adversaires, n'arrive pas à se dégager du sac de nœuds de l'intrigue principale. La première raison étant que le leader des Loups Blancs n'est autre que le père de Kururu, harmonique d'Ikki... et que la jeune fille va impliquer la Tool to Tou dans ses hésitations. Qui aide qui ? Qui est contre qui ? On ne sait plus vraiment, même dans un duel aussi ponctuel. Au final, ce dernier ne servira qu'à mettre en évidence les capacités de la nouvelle reine des liens, et à proposer une conclusion assez inattendue, ou presque.

Le problème, c'est que l'affrontement en lui-même n'arrête pas d'être parasité de toutes les manières possibles et inimaginables : les réflexions des protagonistes à l'intérieur comme à l'extérieur, les explications totalement alambiquées (voire ridicules) et les interventions saugrenues (une bande de motards qui vient jouer les spectateurs ? dans quel but ?) finissent de plomber l'intérêt de ce duel dont on ne peut plus suivre le déroulement. Alors qu'on pouvait attendre un passage très dynamique, on s'embourbe dans des pages de textes dignes d'un Death Note. Et dire qu'on parle de patin à roulettes...

On espérait pouvoir respirer dans ce passage, on étouffe encore plus. La lecture prend des heures et se révèle être une pénitence pour pouvoir tout déchiffrer et tout retenir, sous peine d'être encore plus déboussolé au prochain tome ! Trop de personnages, dont certains n'auront qu'une seule réplique, trop de situations croisées, des sauts dans le temps inopinés... Pourquoi Oh! Great fait-il tant de mal à ses lecteurs ? Pourquoi vouloir à ce point limiter son lectorat aux fans les plus méritant qui auront tout compris de son art ? Pourquoi tant de haine ?

Tianjun(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Les Kogarasu Maru sont en camp d'entraînement en montagne. Mais Orca et Vercingétorix, deux des hommes de main des frères Sora, sont sur leur piste. Agito s'entraîne dans son coin lorsqu'Orca en mal de bataille tombe sur lui. S'engage alors une lutte acharnée qui fait surgir du tréfonds de lui-même la 3e personnalité d'Agito : Rindo... Plus d'infos sur le site www.pika.fr Biographie de l'auteur

De son vrai nom Ito Ogure, il semblerait que ce soit plus ou moins par accident que maître Oh! Great se soit lancé dans le manga. Alors qu'il n'était qu'un simple salarié comme des millions au Japon, son goût immodéré pour le pachinko lui causa quelques petits soucis financiers. En clair, il croulait sous les dettes. Afin de pouvoir les rembourser, Oh! Great envoya des planches à un concours de manga du magazine Hot Milk, il ne gagna pas le grand prix mais fut lauréat, ce qui lui valu tout de même d'empocher la somme rondelette de 100 000 yens, soit environ 800 euros.

Ce fut la révélation ! Oh! Great donna sa démission et décida, à 22 ans, de gagner sa vie en dessinant des mangas. Pendant plusieurs années, il dessina des mangas érotiques dans des magazines pour adultes. Le goût des jolies filles et des poses sexy lui en est visiblement resté. Même si en comparaison de la plupart des mangakas spécialisés dans l'érotisme sa production reste très faible, ses trois titres Angel Room, 5-Five et Junk Story sont des collecteurs pour ses fans qui les surnomment les Trois Trésors Divins, en référence aux trois objets sacrés (le miroir, le sabre et les perles) qui symbolisent la souveraineté de la dynastie impériale !

Sa première série non érotique, Burn-Up W fut interrompue dès le deuxième épisode suite à la suppression du magazine qui la prépubliait. Depuis, Oh! Great a dessiné beaucoup de séries de tous genres, dont les plus connues sont Enfer et Paradis, Majin-Devil et Himikoden. Il a également travaillé sur le design du jeu vidéo d'Himikoden et dessiné des histoires courtes pour plusieurs magazines. Oh! Great travaille actuellement en parallèle sur deux séries : Enfer et Paradis et Air Gear. (Panini comics)

Download and Read Online Air Gear, Tome 20 Oh ! Great #PFBLWCIMXVQ

Lire Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great pour ebook en ligneAir Gear, Tome 20 par Oh ! Great
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great à lire en ligne. Online Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great ebook
Téléchargement PDF Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great Doc Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great
Mobipocket Air Gear, Tome 20 par Oh ! Great Epub

PFBLWCIMXVQPFBLCIMXVQPFBLCIMXVQ