



## Le goût des larmes au XVIIIe siècle

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le goût des larmes au XVIIIe siècle

*Anne Coudreuse*

## Le goût des larmes au XVIIIe siècle Anne Coudreuse

Le Goût des larmes au XVIIIe siècle présente une enquête sur le pathos en un siècle où l'on a beaucoup pleuré, seul ou en public, au théâtre ou en famille, en lisant ou en écrivant. Pleurer, c'était manifester sa sensibilité et donc sa vertu. Mais les larmes ont aussi un prix et le pathos peut donner lieu à une forme de marchandisation des émotions. Cette notion paradoxale emprunte à la fois au sublime et à l'obscène, ce qui fait sa fascinante ambiguïté. Le pathos s'inscrit dans une esthétique fondée sur le mélange des genres et cherche à exprimer l'inexprimable pour échapper au silence. Demander à cette littérature pourquoi elle pleure revient à comprendre à quoi elle pense. Cela nous permet de lire en miroir la société contemporaine où l'on assiste à un retour du pathos dont témoigne la télé-réalité.

 [Télécharger Le goût des larmes au XVIIIe siècle ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le goût des larmes au XVIIIe siècle ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le goût des larmes au XVIIIe siècle** Anne Coudreuse

---

250 pages

Présentation de l'éditeur

Le Goût des larmes au XVIIIe siècle présente une enquête sur le pathos en un siècle où l'on a beaucoup pleuré, seul ou en public, au théâtre ou en famille, en lisant ou en écrivant. Pleurer, c'était manifester sa sensibilité et donc sa vertu. Mais les larmes ont aussi un prix et le pathos peut donner lieu à une forme de marchandisation des émotions. Cette notion paradoxale emprunte à la fois au sublime et à l'obscène, ce qui fait sa fascinante ambiguïté. Le pathos s'inscrit dans une esthétique fondée sur le mélange des genres et cherche à exprimer l'inexprimable pour échapper au silence. Demander à cette littérature pourquoi elle pleure revient à comprendre à quoi elle pense. Cela nous permet de lire en miroir la société contemporaine où l'on assiste à un retour du pathos dont témoigne la télé-réalité. **Biographie de l'auteur**

Anne Coudreuse est maître de conférences en Littérature du XVIIIe siècle à l'Université Paris 13 et membre honoraire de l'Institut universitaire de France. Ses recherches portent sur les écritures de soi au XVIIIe siècle et dans la littérature contemporaine. Chroniqueuse pour la revue *Les Moments littéraires*, elle prépare actuellement un livre sur *Les Lumières aujourd'hui* et un volume collectif sur *Sade et les femmes*.

Download and Read Online **Le goût des larmes au XVIIIe siècle** Anne Coudreuse #S3YW8IN0A9R

Lire Le goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse pour ebook en ligneLe goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse à lire en ligne.Online Le goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse ebook Téléchargement PDFLe goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse DocLe goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse MobipocketLe goût des larmes au XVIIIe siècle par Anne Coudreuse EPub

**S3YW8IN0A9RS3YW8IN0A9RS3YW8IN0A9R**