



Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically


Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou

Lucien De Gieter

Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou Lucien De Gieter

3

 [Télécharger Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou ...pdf](#)

 [Lire en ligne Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou Lucien De Gieter

48 pages

Présentation de l'éditeur

Le grand prêtre de Montou, cruel et cupide, a décidé que tous les habitants du village qui jouxte son temple devaient partir. Désespérés, les enfants des villageois viennent demander l'aide de Théli-Chéri, la fille de Pharaon. Malheureusement, le prêtre est tout-puissant sur son territoire et Pharaon ne peut intervenir. Une des gamines a trouvé un étrange parchemin qu'elle remet à Théli. Papyrus est persuadé qu'il s'agit là du plan d'un trésor qui se cacherait dans l'enceinte du temple. Avec les enfants, il part à la recherche de ce trésor, ignorant qu'il va devoir affronter le terrible taureau de Montou et inventer, au passage, la corrida. Une fois de plus, Lucien De Gieter nous conte un récit plein de fantaisie et d'humour tout en livrant une vision de l'Égypte des Pharaons extrêmement bien documentée. *Biographie de l'auteur*

Né le 4 septembre 1932 à Etterbeek (commune de Bruxelles), Lucien De Gieter fait des études artistiques à Saint-Luc avant de travailler successivement dans une entreprise d'aménagement de magasin, comme décorateur à l'Exposition universelle de 1958, puis comme concepteur d'esthétique industrielle. Il fait ses débuts dans la bande dessinée en tant que scénariste de mini-récits pour SPIROU, en 1961, puis lance sous cette forme sa première série dessinée intitulée "Pony" en contant les mésaventures d'un charmant jeune cow-boy. Il collabore avec Peyo à l'encrage des "Schtroumpfs" et assure pendant quelque temps la reprise des mini-gags de son chat "Poussy". Mais c'est avec "Tooot et Puit", un jeune pêcheur nippon et une sirène, qu'il s'assure une réputation d'auteur complet. En 1974, les premières planches de "Papyrus" voient le jour dans SPIROU. Cette saga égyptienne se transforme vite en classique, dont le succès permet même à son auteur de visiter enfin longuement et à plusieurs reprises le pays dont il s'inspire. Sous le titre révélateur des "Aventures merveilleuses de Papyrus", ces albums racontent les tribulations du jeune pêcheur Papyrus et de la princesse Théli-Chéri, fille du Pharaon Merenptha, dans une reconstitution de plus en plus précise de l'Égypte ancienne (XIXe dynastie). La minutieuse documentation de cette série servira de référence à de nombreux professeurs d'histoire et créera bien des vocations d'égyptologue chez les jeunes lecteurs. Le personnage et son univers se voient désormais prolongés par des dessins animés, des ouvrages illustrés pour la jeunesse et des jeux électroniques éducatifs.

Né le 4 septembre 1932 à Etterbeek (commune de Bruxelles), Lucien De Gieter fait des études artistiques à Saint-Luc avant de travailler successivement dans une entreprise d'aménagement de magasin, comme décorateur à l'Exposition universelle de 1958, puis comme concepteur d'esthétique industrielle. Il fait ses débuts dans la bande dessinée en tant que scénariste de mini-récits pour SPIROU, en 1961, puis lance sous cette forme sa première série dessinée intitulée "Pony" en contant les mésaventures d'un charmant jeune cow-boy. Il collabore avec Peyo à l'encrage des "Schtroumpfs" et assure pendant quelque temps la reprise des mini-gags de son chat "Poussy". Mais c'est avec "Tooot et Puit", un jeune pêcheur nippon et une sirène, qu'il s'assure une réputation d'auteur complet. En 1974, les premières planches de "Papyrus" voient le jour dans SPIROU. Cette saga égyptienne se transforme vite en classique, dont le succès permet même à son auteur de visiter enfin longuement et à plusieurs reprises le pays dont il s'inspire. Sous le titre révélateur des "Aventures merveilleuses de Papyrus", ces albums racontent les tribulations du jeune pêcheur Papyrus et de la princesse Théli-Chéri, fille du Pharaon Merenptha, dans une reconstitution de plus en plus précise de l'Égypte ancienne (XIXe dynastie). La minutieuse documentation de cette série servira de référence à de nombreux professeurs d'histoire et créera bien des vocations d'égyptologue chez les jeunes lecteurs. Le personnage et son univers se voient désormais prolongés par des dessins animés, des ouvrages illustrés pour la jeunesse et des jeux électroniques éducatifs.

Download and Read Online Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou Lucien De Gieter #CTIO297PLDJ

Lire Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter pour ebook en lignePapyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter à lire en ligne.Online Papyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter ebook Téléchargement PDFPapyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter DocPapyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter MobipocketPapyrus - tome 32 - le taureau de Montou par Lucien De Gieter EPub

CTIO297PLDJCTIO297PLDJCTIO297PLDJ