



Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung

Maxim Biller

Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung Maxim Biller

 **Download** [Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung ...pdf](#)

 **Online lesen** [Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung Maxim Biller

Format: Kindle eBook

Kurzbeschreibung

Eine Meisternovelle, ein literarischer Coup – Maxim Biller erzählt eine Geschichte über den großen jüdischen Schriftsteller Bruno Schulz

Der 1942 ermordete jüdische Autor und Zeichner Bruno Schulz wird zur literarischen Hauptfigur in Maxim Billers neuem Buch – und zum Seismographen künftiger Katastrophen.

Maxim Biller ist mit dieser Novelle etwas Erstaunliches gelungen: Inspiriert von der osteuropäischen Erzähltradition eines Michail Bulgakow oder Isaac Bashevis Singer, nimmt er seine Leser in einem magischen, burlesken Text mit auf die Reise in die polnische Stadt Drohobycz, in die Welt des Schriftstellers Bruno Schulz und in das Jahr 1938. Er führt uns in einen Keller, in dem Bruno Schulz, der seinen Lebensunterhalt als Kunstlehrer verdient und vom literarischen Durchbruch in ganz Europa träumt, einen Brief an Thomas Mann schreibt. Er hofft, dass der weltberühmte Schriftsteller ihm helfen kann, im Ausland einen Verlag zu finden – dann würde er auch endlich einen Grund haben, seine Heimat für immer verlassen. Denn die Zeichen des kommenden Unheils sind unübersehbar und nähren seinen ständigen Begleiter, die Angst. Im Kopf von Bruno Schulz entsteht eine apokalyptische Vision, die vorwegnimmt, was kurz darauf im besetzten Polen tatsächlich passieren wird. Und es entsteht ein literarisches Kunstwerk, brillant geschrieben, voll von schwarzem Humor.

»Billers Sprache ist eine Melodie, die einen anweht, als lebte Albert Camus noch, als schriebe Gottfried Benn plötzlich Short Stories, als klopfte der Existentialismus aus seinem Grab zu uns herüber ...Biller ist ein großer Erzähler.« (Welt am Sonntag)

»Biller ist ein phantastischer Geschichtenfinder altmodischer Pracht, dem an der Welt gelegen ist, an der Wahrheit, am Leben.« (FAS) Pressestimmen

»Biller schreibt mit einer selbstverständlichen, unaufdringlichen Eleganz, mit der sich kein anderer der deutschsprachigen Schriftsteller seiner Generation messen kann. Seine Novelle erreicht weltliterarisches Niveau.« (Sebastian Hammelehle *Spiegel Online* 2013-11-07)

»[...] es gibt nicht sehr viele, die so makellose Prosa schreiben. [...] Billers neue Novelle ist so virtuos, dass man sie kaum erträgt.« (Peter Praschl *Die Literarische Welt* 2013-11-07)

»Maxim Billers kleine Novelle ist ein großes Kaddisch.« (Ijoma Mangold *Die Zeit* 2013-11-07)

»Mit dieser luftigen, frechen, mozarthaften Novelle tastet sich Biller in eine düstere Gedankenwelt hinein. [...] brillante Novelle.« (Tim Neshitov *Süddeutsche Zeitung* 2013-11-06)

»Es ist eine dunkle, kalte, großartige Novelle, die Maxim Biller geschrieben hat.« (Andrea Hanna Hünninger *Welt am Sonntag* 2013-11-03) Kurzbeschreibung

Eine Meisternovelle, ein literarischer Coup – Maxim Biller erzählt eine Geschichte über den großen jüdischen Schriftsteller Bruno Schulz

Der 1942 ermordete jüdische Autor und Zeichner Bruno Schulz wird zur literarischen Hauptfigur in Maxim Billers neuem Buch – und zum Seismographen künftiger Katastrophen.

Maxim Biller ist mit dieser Novelle etwas Erstaunliches gelungen: Inspiriert von der osteuropäischen Erzähltradition eines Michail Bulgakow oder Isaac Bashevis Singer, nimmt er seine Leser in einem magischen, burlesken Text mit auf die Reise in die polnische Stadt Drohobycz, in die Welt des Schriftstellers Bruno Schulz und in das Jahr 1938. Er führt uns in einen Keller, in dem Bruno Schulz, der seinen Lebensunterhalt als Kunstlehrer verdient und vom literarischen Durchbruch in ganz Europa träumt, einen Brief an Thomas Mann schreibt. Er hofft, dass der weltberühmte Schriftsteller ihm helfen kann, im Ausland einen Verlag zu finden – dann würde er auch endlich einen Grund haben, seine Heimat für immer verlassen.

Denn die Zeichen des kommenden Unheils sind unübersehbar und nähren seinen ständigen Begleiter, die Angst. Im Kopf von Bruno Schulz entsteht eine apokalyptische Vision, die vorwegnimmt, was kurz darauf im besetzten Polen tatsächlich passieren wird. Und es entsteht ein literarisches Kunstwerk, brillant geschrieben, voll von schwarzem Humor.

»Billers Sprache ist eine Melodie, die einen anweht, als lebte Albert Camus noch, als schriebe Gottfried Benn plötzlich Short Stories, als klopfte der Existentialismus aus seinem Grab zu uns herüber ...Biller ist ein großer Erzähler.« (Welt am Sonntag)

»Biller ist ein phantastischer Geschichtenfinder altmodischer Pracht, dem an der Welt gelegen ist, an der Wahrheit, am Leben.« (FAS)

Download and Read Online Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung Maxim Biller #62RAEQH0LMT

Lesen Sie Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller für online ebook Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller Bücher online zu lesen. Online Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller ebook PDF herunterladen Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller Doc Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller Mobipocket Im Kopf von Bruno Schulz: Eine Erzählung von Maxim Biller EPub