



## **Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1

*Clamp*

Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 Clamp

Le voleur aux cent visages - Volume 1

 [Télécharger Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne **Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 Clamp**

192 pages

Revue de presse

Akira Ijûin est un jeune garçon qui a deux mamans, jumelles qui plus est, et qui ne connaît pas son père. En apparence, il est comme tous les autres garçons, et pourtant, la nuit, il se transforme en l'Acrobate, un redoutable voleur annonçant à l'avance ses méfaits. Pour qui opère-t-il, et que vole-t-il ? C'est bien simple : il exécute les ordres de ses deux mères aussi capricieuses qu'immatures en dérobant ce dont elles ont envie : un rideau de théâtre qui ferait un superbe tapis, une statue de glace qui rendrait bien dans la piscine, le pâtissier de la reine d'Angleterre parce qu'il fait de bons gâteaux...

Mais sa vie risque de basculer un eu lorsqu'il rencontre Utako, une gamine de 6 ans qui vient de subir une déception amoureuse en étant refoulée par son prof de 17 ans son aîné. En voyant arriver devant elle un petit voleur, elle décide donc... de tomber amoureuse de lui. C'est elle qui le décide.

Voici donc le jeune Akira obligé de jongler entre ses vols pour deux mères irresponsables et ses contacts avec une gamine pas beaucoup mieux, mais dont il semble avoir accepté les sentiments soudains sans trop chercher à comprendre. A ceci vient s'ajouter d'autres d'autres problèmes : Ryû, son voisin de seconde, bien décidé à capturer le fameux Acrobate, sans se douter qu'il s'agit de son jeune voisin....

Oulaaaa. En quelques lignes, on a donc... euh... un tas de débilités laissant entrevoir un ton résolument décalé et parodique. Bah, pourquoi, pas. Mais il aurait été sympathique que les Clamp montrent un minimum de talent dans le domaine. Car le prétexte de la parodie suffit-il à laisser passer une overdose de facilités et d'incohérences ?

Car c'est bien ça que le quatuor nous sert. Si les quelques lignes de résumé si-dessus vous ont déjà fait écarquiller les yeux, sachez que vous n'êtes pas au bout de vos surprises, même si le vrai n'importe quoi commence dès les premières pages pour ne plus jamais s'arrêter. On commence donc avec un vol qui se finit par une fuite sortie de nulle part : en volant, attaché à un rideau rempli de ballons de baudruche... Hé, mais attends, gamin : comment as-tu eu le temps de gonfler tous tes ballons alors que tu étais poursuivi par la police dirigée par Ryû ?

... Euh... De... Quoi ? Ryû qui dirige la police ? Euh... mais, que... Il a bien été dit au début qu'il s'agit d'une voisin de seconde d'Akira, non ? Alors, pourquoi se retrouve-t-il à donner des ordres aux flics ?

Et d'ailleurs, elle est où, la police ? Elle fait quoi ? Parce qu'à part deux ou trois clampins qui courent parfois derrière Ryû, elle n'a pas l'air très compétente, quand on voit la facilité avec laquelle un simple gamin accomplit ses méfaits. Ainsi se retrouve-t-on, par exemple, avec une police qui sait pertinemment où l'Acrobate attaquera vu qu'il prévient toujours à l'avance, et qui visiblement ne prend pas la peine de surveiller le terrain alentour, ce qui est un minimum, et se fait donc surprendre par un gosse masqué (d'ailleurs, parfois il est masqué, parfois non, ne cherchez pas à comprendre) qui arrive sur le haut d'une... grue ?! A cet instant précis, celles et ceux qui n'auront pas encore vu toutes leurs neurones lâcher en se demandant qui pilote la grue pendant qu'Akira se promène dessus, verront alors notre cher voleur s'en aller sans le moindre problème.

Bien bien. Quoi d'autre ? Des broutilles. Une gamine de 6 ans qui tombe amoureuse comme elle change de chaussettes, et qui a une grande soeur qui fait des super blagues (genre, mettre du sel au lieu du sucre dans un gâteau, trop folle !). Un tas de petits détails enfonçant toujours plus la série dans le ridicule (à tout hasard, Ryû étant le voisin d'Akira, il devrait voir, encastré dans sa maison, le ptérodactyle volant - non, puisqu'on vous dit de ne pas chercher à comprendre - qui a servi au vol de la veille, et donc percuter un peu, nan ?). Un docteur sortant un peu de nulle part pour balancer de grandes tirades insupportables sur l'amour et autres choses de ce type, tout en essayant de vaguement intriguer sur l'identité du père d'Akira (hé, faut bien essayer de mettre un vague fil rouge quelque part).

Enfin, visuellement, on a affaire à du vieux Clamp, pauvre et enfantin, qui se paie en plus en découpage confus et une narration totalement décousue (personnages qui arrivent de nulle part, scènes de vol bâclées...).

Bon, c'en est assez. Le voleur aux cent visages est une courte série qui se veut parodique et axée pour les plus jeunes. Le problème, c'est que les Clamp n'ont pas compris qu'il ne suffit pas de mettre du n'importe quoi partout pour faire de la parodie ou du comique. La lecture devient vite insupportable tant elle ne ressemble à rien, et il faut espérer que même des enfants ne se laisseront pas avoir par une telle purge. Koiwai(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Plus d'infos sur le site [www.pika.fr](http://www.pika.fr) Biographie de l'auteur  
CLAMP est l'un des collectif féminin de mangaka le plus célèbre ...

C'est en 1987 qu'un groupe de douze jeunes femmes passionnées par les mangas forment le projet CLAMP. Il est alors composé de: **Mokona Apapa, Satsuki Igarashi, Mick Nekoi, Nanase Ohkawa**, Tamay Akiyama, Sei Nanao, Leeza Sei, Soushi Hisagi, Kazue Nakamori, Shinya Ohmi, Inoue Yuzuru et O-Kyon. Elles évoluent alors dans le milieu du doujinshi en publiant au travers de leur magazine Clamp book de nombreuses parodies de séries célèbres.

C'est en 1989 que leur première histoire originale est publiée chez Shingeshika. Derayd (????) est un manga fantastique dessiné par Akimaya Tamayo, assistée de Mokona, Nekoi Tsubaki, Nanase Ohkawa, Nanao Sei, Igarashi Satsuki et Sei Leeza. Qui sera par la suite réédité sous le seul nom d'Akimaya Tamayo.

C'est au début des années 1990 que Mokona commence à élaborer l'idée du futur cultissime Tokyo Babylon, en s'affirmant au passage comme la dessinatrice principale du groupe. Si cette poussée propulse certains membres sur le devant de la scène, d'autres conservent le statut de simples assistantes.

En 1989, le groupe devient professionnel avec la prépublication de leur première oeuvre: Seiden RG Veda (??) dans le magazine South n°3. C'est un succès immédiat qui les propulse sur le devant de la scène manga. En parallèle à sa publication, elles lance 20 Menzo ni Onegai (20??????), et commence Combination et Cluster qui seront finalement repris par Leeza Sei et Akiyama Tamayo après leur départ. C'est donc fin 1990 qu'elles passent des 12 membres initiaux aux 4 membres que l'on connaît aujourd'hui.

Parmi les premiers titres peu connus on retrouve : *Tenku Senki Shurato Original Memory: Dreamer* (1990), *Koi wa Tenka no Mawarimono* (1990), *Hagunsei Senki* (1992), *S?ry?den Gaiden: Suito no Dragon* (1994), *Yumegari* (1996), dont la plupart sont des essais de quelques pages ou quelques chapitres, inachevés.



### **IGARASHI Satsuki (??????)**

Est née le 8 février 1969 à Tokyo (Groupe sanguin : A). Elle a pour fonction de poser les trames sur les dessins des deux dessinatrices et se charge des finitions, c'est également la porte parole du groupe.



### **OHKAWA Nanase (????)**

Est née le 2 Mai 1967 à OSaka (Groupe sanguin A). Elle est la fondatrice et la scénariste du groupe. C'est elle qui écrit les histoires, définit les grands traits des personnages...



### **MOKONA (???)**

Anciennement Mokona Apapa (??? ???) est née le 16 Juin 1968 à Kyoto. Elle est la dessinatrice principale du studio, elle a commencé au lycée dans des doujinshis...



### **NEKOI Tsubaki (?? ?)**

Anciennement Mick Nekoï (?? ???) est née le 21 Janvier 1969 à Kyoto. Elle est la seconde dessinatrice et assiste la plus part du temps Mokona. Elle est notamment l'auteur des SD (super deformed) et adessiné entre autre Wish et J'aime ce que J'aime...

-----  
En France, Tonkam et Pika se partagent l'essentiel de leurs titres, hormis 2 one shots publiés chez Glénat et leur dernière série en date Gate 7 dont la publication devaient être simultanée dans plusieurs pays et qui a été décroché par Kaze.

A noter que leurs œuvres les plus emblématiques ont même connus plusieurs éditions ainsi on retrouve :

#### **Chez feu Manga Player (Devenu Pika par la suite)**

- Magic Knight Rayearth (1996 - 6 tomes)
- Card Captor Sakura ( 1999 - 2 tomes / stoppé)
- Clamp school détective (1999 -1 tome / stoppé)

#### **Chez Tonkam**

- RG Veda version simple (1990/1996 – 10 tomes), RG Veda De luxe (7 tomes)
- T?ky? Babylon version simple (1991/1994 – 7 tomes), Tokyo Babylon version poche (5 tomes)
- X-1999 version simple (1992/en cours – 18 tomes), X-1999 version double (9 tomes)
- Miyuki-chan in Wonderland (1995 – 1 tome)
- Celui que j'aime (2003 – 1 tome)
- Wish (1996/1998 – 4 tomes)
- Lawful Drug (2003 - 3 tomes / stoppé) - Nouvelle édition (2012 - en cours)
- Code Geass Mutuality (2009 - Artbook)

#### **Chez Pika**

- Le voleur aux 100 visages (1990 – 2 tomes)

- Rex: A Dinosaur Story (1993 – 1 tome)
- Card Captor Sakura : version simple (2000 - 12 tomes), version double (2008 - 6 tomes), Animé comics (2001 - 12 tomes), Artbook (2003 - 2 tomes)
- Clamp School Detectives (2001 – 3 tomes)
- Angelic Layer (2001 – 5 tomes)
- J'aime ce que j'aime (2001 – 3 tomes)
- Magic knight Rayearth (2001 – 6 tomes) - Version intégrale en coffret (2001)
- Dukalyon (2001 – 2 tomes)
- Chobits : version simple (2002 - 8 tomes) - version double (2011 - 4 tomes)
- Clamp anthology (2004 - 12 tomes)
- Clamp Artbook (2006 - 2 tomes)
- 

---

[Commentaires clients](#)[Commentaires clients les plus utiles](#)[Voir tous les commentaires clients...](#)

[Download and Read Online Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 Clamp #YVPQG2LDRTE](#)

Lire Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp pour ebook en ligneLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp à lire en ligne.Online Le Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp ebook Téléchargement PDFLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp DocLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp MobipocketLe Voleur aux 100 visages !! - Some Offer, tome 1 par Clamp EPub

**YVPQG2LDRTEYVPQG2LDRTEYVPQG2LDRTE**